

**Beiblatt zum Portrait – Gemälde**  
**„Prof. Dieter Alexander Boeminghaus“**

1939 – 10.1.2020

Dieter Alexander Boeminghaus war von 1992 bis 2011 Präsident der EVBK. Gemalt im Februar 2020 in Acryl auf Leinwand, 90 cm x 100 cm, Oberfläche fixiert mit Acryl – Schlussfirniss und gerahmt mit „Schattenfuge“.

**Gedanken zum Werk:**

Mit meiner Maltechnik in Pop – Art, der Farbigkeit und der Farbwahl soll die starke Persönlichkeit aussagekräftig hervorgehoben werden. Der Hintergrund ist mit Symbolismen seiner Arbeit und seines Wirkens gestaltet. Die „Pinselhiebe“ im unteren Hintergrundbereich links deuten auf seine kreativen Ideen der Zusatz – Arbeiten für die Ausstellungen hin. Die „Farbkonstruktionen“ rechts sind die Symbolismen für seine Arbeit als Architekt, Grün steht für seine Liebe zur Natur. Das Portrait habe ich in dem Augenblick für „fertig“ erklärt, als sein Gesichtsausdruck eine besonders starke Präsenz ausstrahlte und seine Augen eine Lebendigkeit zeigten, die sein Wesen – freundlich, skeptisch – so ausdrückten wie ich ihn seit 1994 kannte. Das ist immer eine schwierige Entscheidung, weil es in der Portrait-Malerei keine Beliebigkeit gibt, sondern nur Konkretes. Das Bild forderte mich immer wieder auf, hinzusehen. Damit hat es auch Magie. Ich wollte nichts mehr hinzufügen und nichts mehr wegnehmen. Mehrere Tage beobachtete ich das Bild in einer Atelierecke und musste immer wieder feststellen: Ja, das ist Alexander!

Tom Krey