



FÖRDERPREISTRÄGERIN MARINA HERBER, OSWEILER (LUX.)

LEBENS LAUF

Geboren in Flers (France) 26.01.1980
Luxemburgische Nationalität,

STUDIEN

1997-2002 Kunstausbildung Technische
Hochschule Luxemburg
2000-2002 Bildende Kunst
2003-2005 Trickfilmstudium technische
Hochschule und BTS in Luxemburg

ZUSATZAUSBILDUNGEN

Filmassistenzen für öffentliche und private Filmpro-
duktionen, national und international.

KÜNSTLERISCHE ARBEITEN (AUSWAHL)

Entwürfe, Realisierung von Film-Konzertplakate, Zei-
chentricksfilme, Illustrationen, Logos, photographi-
sche Reportagen, Buchillustrationen u.a. Melusina
Text Lex Roth/ Verlag Guy Binsfeld.

AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

Nationale und internationale Einzel-und-Gruppen-
ausstellungen, Präsenz in Festivals, Museen, Galeri-
en, Kunstfestivals und Vertreter in „jeux de la franco-
phonie“ (2013 Nice).

Marina Herber ist eine junge luxemburgische Künst-
lerin. Sie reist, arbeitet und stellt zurzeit international
aus. Zusätzlich zum Kunststudium hat sie viele Prak-
tikas beim Film gemacht und nimmt an zahlreichen
Festivals teil.

Ihr sehr persönlicher expressiver Popart-Stil mit spon-
tanen Bildern, recherchierten Geschichten, realis-
tischen Serien, Illustrationen entstehen fast immer
draußen in der Natur, beim Wasser, im Wald und

CURRICULUM VITAE

Née à Flers (France) le 26.01.1980
Nationalité Luxembourgeoise

ÉTUDES

1997-2002 Etudes en Art au Lycée Technique
des Arts et Métiers Luxembourg
2000-2002 Section plastique
2003-2005 Etudes en Dessin Animé au Lycée
Technique des Arts et Métiers BTS

STAGES ET FORMATIONS

Assistances pour films, pour de projets publics, com-
merciaux, nationaux et internationaux

TRAVAUX

Dessins pour affiches de concerts, desseins, des-
sins animés, créations de personnages, reportages
photographiques, illustrations, réalisations de films,
créations de logo's, montages, workshop's, illustra-
tions du livre pour enfants Melusina Text Lex Roth/
Editions Guy Binsfeld

EXPOSITIONS

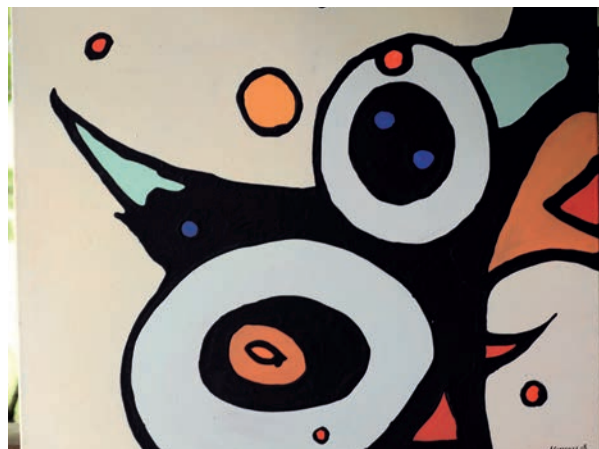
Présences nationales et internationales dans des
expositions de groupes et particulières, festivals de
bande dessinée, salons, musées, galeries, festivals
d'art et aux jeux de la francophonie (2013 Nice).

Marina Herber est une jeune artiste luxembour-
geoise qui vit, travaille et expose partout en Europe.
Après ses études en art et de multiples stages pour
des tournages et des films, elle organise et participe
actuellement à des nombreux festivals.

Ses techniques acryl et mixtes, sur toile, bois et pa-
pier sont souvent réalisées en pleine nature au bord
de l'eau dans des endroits retirés, mais rarement
en atelier.



Mauswanderung, 100 x 75 cm, 2014, technique mixte



Spacecat, 60 x 70 cm, 2008, acryl sur toile

selten im Atelier. Sie setzt gekonnt Mixtechniken (Airbrush, Acryl..) ein, zeichnet auf Holz, Leinen und Papier. Marina Herber hat Bücher illustriert, Plakate entworfen. Ihre eigenwilligen und bewussten Serien, die teils aus ihren Tagebüchern, teils von fliegenden Blättern entstehen, erzählen uns mit ihrer stilltreuen Bildersprache Erlebtes und Gelebtes.

Die Kontraste in den Bilderserien erzählen von hellen und dunkeln, farbigen und monochromen Welten und Geschichten die wir leben. Ihr Wunsch ist räumliches Arbeiten, vielleicht in 3D, Inszenierungen, Installationen, Raummalerei.

Text, Übersetzung, Fotos Gery Oth

Son style très personnel et expressif nous raconte, par des séries d'images monochromes ou colorés, du clair-obscur et d'histoires recherchées, son langage très personnel, d'un monde contrasté, en évolution et en métamorphose. Marina Herber a illustré des livres, ella a dessiné des affiches et ses journaux intims sont très intéressants.

Marina Herber souhaite s'investir dans du 3 D, des travaux et techniques en volume, des installations et des mises en scènes.



Portrait mit eigenen Bildern, 2014